

**kam  
philmer  
harmonie**  
graubünden  
grischun grigioni

RÄTISCHES MUSEVM  
MUSEVM RETIC  
MUSEO RETICO



## «Volksmusik»

### Musik im Museum

Samstag, 17. April 2021 | 17.00 Uhr | Rätisches Museum Chur

Livestream auf [www.kammerphilharmonie.ch](http://www.kammerphilharmonie.ch)



# «Volksmusik»

Auch im Jahr 2021 führt die Konzertreihe «Musik im Museum» die MusikerInnen der Kammerphilharmonie Graubünden ins Rätische Museum. Ein Quartett (Klarinette, Bratsche, Gitarre und Kontrabass) spielt volkstümliche Musik aus Rumänien, Schottland und natürlich aus Graubünden.

## Besetzung

**Clot Buchli**, Klarinette

**Kathrin von Cube**, Bratsche

**Robert Grossmann**, Gitarre

**Andrea Thöny**, Kontrabass

## Programm

**Peter Maxwell Davies**

(1934 – 2016)

**Scottish Renaissance Dances**

für Klarinette, Bratsche, Gitarre und Kontrabass

1. *Intrada*

2. *Currant*

3. *Sweit smylling Katie loves me*

4. *Last time I came over the Mure*

5. *Ane Exempill of Tripla*

6. *Remember me my dear*

7. *Almayne*

**Wenzeslaus Matiegka**

(1773 – 1830)

**Zingara aus Notturmo in G-Dur, op. 21**

für Klarinette, Bratsche, Gitarre und Kontrabass

**Aus der von Salis Handschrift** für Klarinette, Bratsche, Gitarre und Kontrabass

(Engadin, 1681)

1. *Bergamasco*

2. *Ohne Titel*

3. *Ach Schätzlein*

4. *Hans Sphilman*

Fortsetzung auf nachfolgender Seite

# «Volksmusik»

## **Domenic Janett**

(\*1949)

## **Flurin Caviezel**

(\*1956)

## **Béla Bartók**

(1881 – 1945)

## **Gion Antoni Derungs**

(1935 – 2012)

## **Béla Bartók**

(1881 – 1945)

## **Von Tschlin nach Wien**

für Klarinette, Bratsche, Gitarre und Kontrabass

## **La Vendetta**

für Klarinette, Bratsche, Gitarre und Kontrabass

## **Aus den Geigenduos**

für Klarinette und Bratsche

1. *Wallachisches Lied*

2. *Hinke Tanz*

3. *Ruthenisches Lied*

4. *Neujahrslied*

5. *Neujahrslied*

6. *Ruthenische Kolomejka*

## **Rätoromanische Volkslieder**

für Klarinette, Bratsche, Gitarre und Kontrabass

1. *Il Silip*

2. *Fila, Fila, Fila*

3. *Buna saira, Mattans*

4. *Chantar, Chantessa*

5. *Mattans' lain ir a chasa*

6. *Da quai chi sa tratta*

## **Rumänische Volkslieder**

für Klarinette, Bratsche, Gitarre und Kontrabass

1. *Joc cu bata*

2. *Braul*

3. *Pe Loc*

4. *Buciumeana*

5. *Poarga romaneasca*

6. *Maruntel*

# Die Musikerinnen und Musiker



## **Clot Buchli, Klarinette**

Nach dem Lehrdiplom für Klarinette bei Antony Morf an der Musikhochschule Luzern, schloss er an der Musikakademie Basel bei Hans Rudolf Stalder mit dem Konzertreife-diplom seine Studien ab. Er ist Klarinet-tist in der Kammerphilharmonie Graubünden und geht zudem einer intensiven

kammermusikalischen Tätigkeit in verschiedensten Stilrichtungen und Besetzungen nach. Ebenso ist er Zuzüger in diversen Schweizer Orchestern (argovia philharmonic, Sinfonietta Basel). 2002 erhielt er den Kulturförderpreis des Kantons Graubünden. Er unterrichtet an den Musikschulen Chur und Landquart und lebt in Haldenstein.



## **Kathrin von Cube, Bratsche**

Kathrin von Cube wurde in Berlin geboren und erhielt im Alter von neun Jahren ihren ersten Geigenunterricht. Kurze Zeit später wechselte sie zur Bratsche, womit bereits in jungen Jahren eine rege Streichquartett- und Orchestertätigkeit einherging. Sie studierte in Freiburg i.Br., Luzern und Stuttgart und

erhielt das Lehrdiplom, das Konzertdiplom sowie das Diplom für zeitgenössische Musik jeweils mit Auszeichnung. Heute widmet sie sich Alter Musik ebenso gern wie Neuer Musik. Seit 2004 ist sie Solobratschistin der Kammerphilharmonie Graubünden. Zudem ist sie Mitglied des Bündner Ensembles «le phénix» und unterrichtet an den Musikschulen Chur und Imboden. Von Cube hat drei Kinder und lebt mit ihrer Familie in Chur.

# Die Musikerinnen und Musiker



**Robert Grossmann, Gitarre**

Robert Grossmann, Schweizerisch-amerikanischer Doppelbürger, aufgewachsen in San Diego (Kalifornien), hat eine breite musikalische Ausbildung und Erfahrung. Die Grundausbildung umfasste zuerst ein Musikstudium an der University of California La Jolla. Anschliessend setzte Robert Grossmann das Studium der Gitarre und Laute an der California State University Northridge (Lehrdiplom) und San Francisco Conservatory of Music (Meisterdiplom) fort. Sein spezielles Interesse an historischer Aufführungspraxis führte zum Studium und zur Doktorierung (cum laude) an der Indiana University, Bloomington. Als Solist und in verschiedenen Musikensembles spielt Robert Grossmann Laute, Theorbe, Mandoline und Gitarre.



**Andrea Thöny, Kontrabass**

Andrea Thöny, geboren und aufgewachsen in Haldenstein und Chur, besuchte nach der obligatorischen Schule zunächst das Lehrerseminar. Danach folgte das Kontrabass-Studium bei Harald Friedrich an den Musikhochschulen in Zürich und Winterthur. Andrea Thöny ist Gründungsmitglied der Kammerphilharmonie Graubünden und seit Beginn im Jahr 1989 Solo-Kontrabassist des Bündner Orchesters. Er unterrichtet Kontrabass am Konservatorium Winterthur und an diversen Musikschulen im Kanton Graubünden. Nebst seiner Orchester- und Kammermusik-Tätigkeit engagiert er sich gerne in Projekten im Volksmusik- und Jazz-Bereich.

# Wir freuen uns über Ihre Unterstützung

Möchten Sie den Livestream der Kammerphilharmonie Graubünden unterstützen?  
Wir freuen uns über Ihren Beitrag!

Graubündner Kantonalbank

IBAN CH75 0077 4110 4104 1100 0

Zugunsten von: Kammerphilharmonie Graubünden, Bahnhofstrasse 14, 7000 Chur

Zahlungszweck: Livestream

Gerne stellen wir Ihnen eine Spendenbestätigung aus.

Oder nutzen Sie Twint:



Kammerphilharmonie GR



# Die nächsten Konzerte

## «Thé Dansant oder Thé Concertant»

Salonmusik

Sonntag, 18. April 2021 | 17.00 Uhr | Postremise Chur

Sonntag, 30. Mai 2021 | 17.00 Uhr | Postremise Chur

## «Der Orchesterclown»

Familienkonzert

Sonntag, 9. Mai 2021 | 15.30 Uhr | Theater Chur

## «Sinfoniekonzert in Bildern»

Konzert mit Video-Inszenierung von Arthur Spirk

Samstag, 29. Mai 2021 | 19.30 Uhr | Theater Chur

## «Serenata italiana»

Hegisplatzkonzert

Freitag, 25. Juni 2021 | 19.30 Uhr | Hegisplatz Chur

# Herzlichen Dank

Wir danken ganz herzlich für die wertvolle Unterstützung durch:

- unsere Presenting Partnerin, die Graubündner Kantonalbank
- die Kulturförderung des Kantons Graubünden und der Stadt Chur
- weitere Sponsoren, Stiftungen und Private